

Editorial

O volume de nº 125 da Revista marca o início da gestão da nova Diretoria da Associação dos Juizes do Rio Grande do Sul (AJURIS), que decidiu manter tanto o Diretor da Revista quanto o Presidente do Conselho Editorial. Como nos anos anteriores, independentemente de eventual alteração do corpo diretivo da Revista, deixamos encaminhada a edição de março, de modo a evitar solução de continuidade na publicação. Como se deu com os demais volumes, logramos incluir tanto doutrina internacional quanto comentário de jurisprudência, além de um significativo elenco de publicações nacionais inéditas e destinadas com exclusividade à publicação na Revista, representando diversos Estados da Federação e diversas Instituições de Ensino e Pesquisa. As matérias selecionadas são atuais e relevantes, abarcando desde questões ligadas ao Estado Democrático de Direito, passando, entre outros, por temas como o do controle de constitucionalidade, da regulação, do direito tributário e processual, até aspectos envolvendo a segurança jurídica na esfera das contratações eletrônicas, sem, contudo, perder a sinergia com as linhas de pesquisa do Centro de Estudos da Escola Superior da Magistratura (AJURIS), à qual se encontra vinculada a Revista.

Convém destacar, por se tratar do momento propício, o trabalho incansável e o apoio amigo e incondicional que a equipe da Revista recebeu da Magistrada e Vice-Diretora Cultural Dulce Ana Gomes Oppitz, ficando registrado aqui o justo e público agradecimento. Por outro lado, saudamos a nova Vice-Diretora, Magistrada Maria Lúcia Boutros Buchain Zoch Rodrigues, agradecendo pela confiança depositada e que se expressa mediante a manutenção da equipe diretiva e técnica da Revista, certos de que com o aprendizado feito e com a reestruturação da Revista ao longo dos últimos dois anos, teremos condições de avançar, não apenas em ritmo de manutenção, mas buscando o contínuo aperfeiçoamento.

Ingo Wolfgang Sarlet,
Diretor da Revista

Eugênio Facchini Neto,
Coordenador do Conselho Editorial

