

Sumário

DOCTRINA NACIONAL

ADALBERTO NARCISO HOMMERDING <i>Aspectos históricos da sociologia do direito e por que ler os clássicos</i>	13
CAROLINA PORTELLA PELLEGRINI <i>Teoria do reconhecimento e mediação: os conflitos em uma “sociedade órfã de autonomia”</i>	41
DIEGO ALAN SCHÖFER ALBRECHT E ANDREY LUCIANO BIEGER <i>A (i)legitimidade dos crimes de acumulação em face do princípio da ofensividade</i>	63
EDUARDO ROCHA DIAS E ANTONIO CARLOS KLEIN <i>Muito além do texto: compreensão cênica e oralidade no processo penal adversarial</i>	85
FÁBIO MARTINS DE ANDRADE E ADRIANA FREISLEBEN DE ZANETTI <i>A jurisprudência do conceito constitucional da não culpabilidade</i>	107
GIOVANI AGOSTINI SAAVEDRA, STELA CHAVES ROCHA SALES E ROBERTA BATTISTI PEREIRA <i>A criptografia e seus reflexos jurídicos. Estudo de caso sobre a ADPF 403 e ADI 5527 no Supremo Tribunal Federal</i>	129
IONILTON PEREIRA DO VALE E TEODORO SILVA SANTOS <i>O novo sistema acusatório brasileiro</i>	151
JORGE ANDRÉ DE CARVALHO MENDONÇA <i>A Suprema Corte brasileira e a presunção de inocência: uma análise crítica do discurso no primeiro voto vencido no HC 126.292/SP</i>	183
JOSÉ ROBERTO RODRIGUES AFONSO, LUCIANO FELÍCIO FUCK E LAIS KHALED PORTO <i>Os impasses nas transferências federais compensatórias para estados exportadores</i>	209
LUIZ SERGIO FERNANDES DE SOUZA <i>Considerações sobre o campo ético no enfrentamento jurisdicional da corrupção</i>	237
MARINA OLEGOVNA GONCHARENOK LOBATO <i>Os fundamentos históricos para a criação da Corte Internacional de Justiça e de sua jurisdição consultiva</i>	253
ROSALICE FIDALGO PINHEIRO E ALETYA DAHANA ROLLWAGEN <i>Capacidade e processo: os reflexos processuais do Estatuto da Pessoa com Deficiência e a ação de estabelecimento de curatela</i>	281

DOCTRINA ESTRANGEIRA

STÉPHANE PINON

A situação da França frente aos direitos fundamentais no contexto do constitucionalismo multinível 311

PRÊMIO AJURIS DIREITOS HUMANOS

CAMILA CASSIANO DIAS

“Olhos que condenam”: uma análise autoetnográfica do reconhecimento fotográfico no processo penal 329

Contents

NATIONAL DOCTRINE

- ADALBERTO NARCISO HOMMERDING**
Historical aspects of the sociology of law and why read the classics 13
-
- CAROLINA PORTELLA PELLEGRINI**
Recognition theory and mediation: conflicts in an “orphan autonomy society” 41
-
- DIEGO ALAN SCHÖFER ALBRECHT E ANDREY LUCIANO BIEGER**
A (il)legitimacy of accumulation crimes in face of the principle of offensivity 63
-
- EDUARDO ROCHA DIAS E ANTONIO CARLOS KLEIN**
Beyond the text: scenical comprehension and orality in the adversarial criminal procedure 85
-
- FÁBIO MARTINS DE ANDRADE E ADRIANA FREISLEBEN DE ZANETTI**
Non-culpability definition according to the brazilian supreme court 107
-
- GIOVANI AGOSTINI SAAVEDRA, STELA CHAVES ROCHA SALES E ROBERTA BATTISTI PEREIRA**
Cryptography and its legal reflections. Case study on ADPF 403 and ADI 5.527 at the Supreme Federal Court 129
-
- IONILTON PEREIRA DO VALE E TEODORO SILVA SANTOS**
The new brazilian accusatory system 151
-
- JORGE ANDRÉ DE CARVALHO MENDONÇA**
The Brazilian Supreme Court and the presumption of innocence: a critical analysis of the discourse made by the first dissentig opinion in the HC 126.292/SP 183
-
- JOSÉ ROBERTO RODRIGUES AFONSO, LUCIANO FELÍCIO FUCK E LAIS KHALED PORTO**
The impasses on federal compensatory transferences to exporting states 209
-
- LUIZ SERGIO FERNANDES DE SOUZA**
Considerations about the ethical field in jurisdictional coping of corruption 237
-
- MARINA OLEGOVNA GONCHARENOK LOBATO**
The historical background to the creation of the International Court of Justice and its advisory jurisdiction 253
-
- ROSALICE FIDALGO PINHEIRO E ALETYA DAHANA ROLLWAGEN**
Capacity and process: procedural reflections of the Disabilities Persons act and the action for setting trusteeship 281
-

FOREIGN DOCTRINE

STÉPHANE PINON

France situation regarding fundamental rights at the multilevel constitutionalism context 311

AJURIS HUMAN RIGHTS AWARD

CAMILA CASSIANO DIAS

"When they see us": critical analysis of photographic recognition in criminal procedure 329
